

**DERS BİLGİ FORMU**

<b>DERSİN ADI</b>	<b>AKSESUAR ATÖLYESİ</b>			
<b>DERSİN SINIFI</b>	10. Sınıf			
<b>DERSİN SÜRESİ</b>	12 Ders Saati			
<b>DERSİN AMACI</b>	Bu derste öğrenciye; iş sağlığı ve güvenliği tedbirleri doğrultusunda abajur yapımı, taş boyama dekoratif çiçek yapımı ve düzenleme, dekoratif tablo yapımı ,canlı çiçek tanzimi, hazır gereçlerle aksesuar yapımı, çanta yapımı, şapka yapımı, kemer yapım teknikleri iş ve işlemleri ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.			
<b>DERSİN ÖĞRENME KAZANIMLARI</b>	<p align="center">İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Abajur yapımında dikkat edilecek hususları kavrar.</li> <li>2. Taşlar üzerine guaj ya da akrilik boyalar ile realist ve stilize desenler hazırlar.</li> <li>3. Taş boyama ile desen çeşitlerini öğrenir ve desen karşılaştırmaları yapma becerisi kazanır.</li> <li>4. Dekoratif çiçek yapımında kalıp hazırlama becerisi geliştirir,dekoratif çiçek tanzim ve düzenlemede uygulanabilecek yöntemleri öğrenir.</li> <li>5. Dekoratif tablo yapımında kullanacağı malzemeyi belirler ve ona uygun tablo yapımını öğrenir.</li> <li>6. Canlı çiçek tanzimi modellerini,çiçek obje ve yardımcı gereçlerle oluşturur.</li> <li>7. Hazır gereçlerle aksesuar tasarımı yapar ve tasarımı ürüne dönüştürür.</li> <li>8. Tekniğe uygun çanta tasarımı yapar ve uygular.</li> <li>9. Şapka yapım tekniklerini uygulayarak tekniğe uygun şapka yapar.</li> <li>10. Kemer yapım tekniklerine göre ürün oluşturur.</li> </ol>			
<b>EĞİTİM-ÖĞRETİM ORTAM VE DONANIMI</b>	Ortam:Atölye ortamı Donanım: Akıllı tahta/projeksiyon, bilgisayar,aydınlık ve geniş atölye ortamı, çalışma masası,sandalye,yardımcı araç gereçler,kaynak kitaplar,ev aksesuar malzemeleri,süsleme örnekleri ve gereçleri,çeşitli ürün katalogları kumaş, deri, güderi, vinleks, çeşitli klips ve metal çanta aparat örnekleri çeşitli süsleme aparatları ve çeşitli ürün katalogları dikiş setleri sağlanmalıdır.			
<b>ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME</b>	Bu derste; öğrenci performansı belirlemeye yönelik çalışmalar değerlendirilirken gözlem formu, derecelendirme ölçeği ve dereceli puanlama anahtarı gibi ölçme araçlarından uygun olanlar seçilerek kullanılabilir. Bunun yanında öz değerlendirme ve akran değerlendirme formları kullanılarak öğrencilerin, öğretimin süreç boyutuna katılmaları sağlanabilir.			
<b>KAZANIM SAYISI VE SÜRE TABLOSU</b>	<b>ÖĞRENME BİRİMİ</b>	<b>KAZANIM SAYISI</b>	<b>DERS SAATİ</b>	<b>ORAN (%)</b>
	Abajur Yapım Teknikleri	7	52	12,04
	Taş Boyama	4	36	8,3
	Dekoratif Çiçek Yapımı ve Düzenleme	5	52	12,04
	Dekoratif Tablo Yapımı	6	52	12,04

	<b>Canlı Çiçek Tanzimi</b>	<b>4</b>	<b>24</b>	<b>5,5</b>
	<b>Hazır Gereçlerle Aksesuar Yapımı</b>	<b>3</b>	<b>42</b>	<b>9,7</b>
	<b>Şapka Yapımı</b>	<b>6</b>	<b>66</b>	<b>15,27</b>
	<b>Çanta Yapımı</b>	<b>7</b>	<b>66</b>	<b>15,27</b>
	<b>Kemer Yapımı</b>	<b>8</b>	<b>42</b>	<b>9,7</b>
<b>TOPLAM</b>		<b>50</b>	<b>432</b>	<b>100</b>

<b>ÖĞRENME BİRİMİ</b>	<b>KONULAR</b>	<b>ÖĞRENME BİRİMİ KAZANIMLARI ve KAZANIM AÇIKLAMALARI</b>
<b>Abajur Yapım Teknikleri</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ürün ölçülendirme</li> <li>2. Abajur yapım tekniklerine uygun model tasarımı</li> <li>3. Uygulanacak teknikler</li> <li>4. Dikiş teknikleri</li> <li>5. Birleştirme teknikleri</li> <li>6. Abajur süsleme teknikleri</li> <li>7. Kalite kontrol yöntemleri</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Ürün ölçülendirmesi yapar.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modele uygun en ve boy ölçüleri hesaplatılır.</li> </ul> </li> <li>2. <b>Abajur yapımına uygun model tasarımı yapar.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Model araştırması yaptırılır.</li> <li>• Tasarım oluşturulur.</li> <li>• Kullanacağı araç ve gereçler seçtirilir.</li> </ul> </li> <li>3. <b>Abajur yapımında kullanılacak teknikleri uygular.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tasarıma uygun kalıp çıkartılır.</li> <li>• Hazırladığı kalıp kumaş üzerine uygulanılır.</li> <li>• Kumaş kestirilir.</li> <li>• Abajur iç astar kalıbı çıkartılır.</li> <li>• Hazırlanan kalıp kumaşa uygulanılır.</li> <li>• Astar kestirilir.</li> </ul> </li> <li>4. <b>Abajur yapımında kullanılacak dikiş tekniklerini uygular.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Abajur iç astarı diktirilir.</li> <li>• Abajur iç astarı dikiş tekniklerine uygun diktirilir.</li> </ul> </li> <li>5. <b>Modele uygun birleştirme tekniklerini uygular.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Abajur için hazırlanmış olan iç astar ve dış kumaş birleştirilir.</li> </ul> </li> </ol>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Abajur teli üzerine yerleştirilir.</li> <li>• Tel üzerine yerleştirilen kumaşın açık olan ağız kısmı diktirilir.</li> </ul> <p><b>6. Abajur yapımında kullanılacak süsleme tekniklerini uygular.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kumaş ile kaplanmış olan abajur üzerine süsleme teknikleri uygulanır.</li> </ul> <p><b>7. Kalite kontrolü yapar.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bitmiş olan ürünün son kontrolü yapılarak ürüne son şekli verilir .</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Taş Boyama</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Taş boyama tekniklerine uygun desenler</li> <li>2. Taş boyamaya uygun model üzerinde desen çizimi</li> <li>3. Taş boyamada kullanılacak boyalar</li> <li>4. Cila çeşitleri</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Taş boyama tekniğine uygun desen çizimi yapar.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Taş boyama tekniğine uygun desen çizimi yaptırılır.</li> </ul> </li> <li>2. <b>Taş boyama tekniklerine uygun realist ya da stilize deseni taş üzerine çizer.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realist ve stilize desenleri taş üzerine çizdirir.</li> </ul> </li> <li>3. <b>Taş üzerine çizilen desen üzerinde boyama tekniklerini uygular.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tekniğe uygun boya hazırlatılır.</li> <li>• Boyama işlemi yaptırılır.</li> </ul> </li> <li>4. <b>Boya işlemi bitmiş olan taş cilalar.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Boyanmış taş cilatılır.</li> </ul> </li> </ol>
<p style="text-align: center;"><b>Dekoratif Çiçek Yapımı ve Düzenleme</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dekoratif çiçek yapımında kullanılan teknikler</li> <li>2. Boyama teknikleri</li> <li>3. Çiçekleri toplama yöntemleri</li> <li>4. Çiçekleri dallama yöntemleri</li> <li>5. Dekoratif çiçek tanziminde kullanılacak araç ve gereçler</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Dekoratif çiçek yapımında kullanılacak teknikleri uygular.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dekoratif çiçek yapımında kullanılacak araç ve gereçler tanıtılır.</li> <li>• Dekoratif çiçek yapımına uygun kalıp çıkartılır.</li> <li>• Kalıba uygun kesim yaptırılır</li> </ul> </li> <li>2. <b>Çiçeğe uygun boyama tekniğini uygular.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Çiçeğe uygun boyama teknikleri anlatılır.</li> <li>• Çiçeğe uygun boyama yaptırılır.</li> </ul> </li> <li>3. <b>Çiçeği tekniğe uygun toplar .</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Çiçeğe uygun toplama yöntemleri anlatılır.</li> <li>• Çiçeğe uygun toplama yaptırılır.</li> </ul> </li> <li>4. <b>Çiçeğe tekniğe uygun dal yapar.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Çiçeğe uygun dal yapma yöntemleri anlatılır.</li> <li>• Çiçeğe uygun dal yaptırılır.</li> </ul> </li> <li>5. <b>Dekoratif çiçek tanziminde kullanılacak araç gereçleri hazırlar.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dekoratif çiçek tanzim modelleri tanıtılır.</li> <li>• Modele uygun tanzim kabı seçtirilir.</li> <li>• Dekoratif çiçek tanzimi yaptırılır.</li> <li>• Dekoratif çiçek tanzimi yapımında yardımcı gereçler kullanarak tanzime son şekli verdirilir.</li> </ul> </li> </ol>

<b>Dekoratif Tablo Yapımı</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Ürün ölçülendirme</li><li>2. Dekoratif tablo yapım teknikleri</li><li>3. Dekoratif tablo yapımında model tasarımı</li><li>4. Hazırlanan materyallerin kesim teknikleri</li><li>5. Kesilmiş materyallerin birleştirilmesi</li><li>6. Dekoratif tablonun ürün haline dönüştürülmesi</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. <b>Ürün ölçülendirmesi yapar.</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Modele uygun en ve boy ölçüleri hesaplatılır.</li></ul></li><li>2. <b>Dekoratif tablo yapım tekniklerini uygular.</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Dekoratif tablo yapım teknikleri hakkında bilgi verilir.</li><li>• Dekoratif tablo yapımında kullanılan materyaller hakkında bilgi verilir.</li><li>• Dekoratif tablo yapımında kullanılan materyaller seçilir.</li></ul></li><li>3. <b>Dekoratif tablo yapımında model tasarımı yapar.</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Dekoratif tablo yapımı için model tasarımı yaptırılır.</li></ul></li><li>4. <b>Dekoratif tablo yapımında hazırlanan materyalleri keser.</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Dekoratif tablo yapımı için hazırlanan materyalleri kestirilir.</li></ul></li><li>5. <b>Kesilen materyalleri birleştirir.</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Dekoratif tablo yapımında kullanılan birleştirme teknikleri ile ilgili bilgi verilir.</li><li>• Dekoratif tablo yapımı için materyaller birleştirilir.</li></ul></li><li>6. <b>Hazırlanan materyalleri tablo haline getirir.</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Dekoratif tablo düzenlerken dikkat edilmesi gereken konular kavratılır.</li><li>• Ürünü tablo haline getirme becerisi geliştirilir.</li></ul></li></ol>
<b>Canlı Çiçek Tanzimi</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Canlı çiçek tanzim kabı modelleri</li><li>2. Canlı çiçek tanziminde kullanılacak çiçek modelleri</li><li>3. Canlı çiçek tanzimi model tasarımı</li><li>4. Tanzimde kullanılacak yardımcı gereçler</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. <b>Canlı çiçek tanzimi yaparken kullanılacak tanzim kabı modellerini tanır.</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Canlı çiçek tanzim modelleri araştırması yaptırılır.</li><li>• Canlı çiçek tanzim modellerinin incelenmesi sağlanır.</li><li>• Canlı çiçek tanzim kabını seçme becerisi geliştirilir.</li><li>• Canlı çiçek tanzim kabını seçtirir.</li></ul></li><li>2. <b>Canlı çiçek tanzimi yaparken kullanılacak çiçek modellerini tanır.</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Canlı çiçek modelini seçerken dikkat edilmesi gereken konular anlatılır.</li><li>• Canlı çiçek modeli seçtirilir.</li></ul></li><li>3. <b>Canlı çiçek tanzimi için model tasarımını yapar.</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Model tasarımı yaptırılır.</li><li>• Canlı çiçek tanzimi modele uygun yaptırılır.</li></ul></li><li>4. <b>Tanzim yaparken kullanacağı yardımcı gereci seçer.</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Tanzim yaparken kullanacağı yardımcı gereci seçme becerisi geliştirir.</li><li>• Tanzim yaparken kullanacağı yardımcı gereçler seçtirilir.</li><li>• Canlı çiçek tanziminde yardımcı gereçler kullanarak tanzim yaptırılır.</li></ul></li></ol>

<b>Hazır Gereçlerle Aksesuar yapımı</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Hazır gereçlerle aksesuar model tasarımı</li><li>2. Tekniğe uygun ürün oluşturma</li><li>3. Ürün üzerinde son kontrol yöntemleri</li></ol>	<p><b>1.Hazır gereçlerle yapılan aksesuarın model tasarımını yapar.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Model araştırması yaptırılır.</li><li>• Tasarım yaptırılır</li><li>• Tasarıma uygun materyal seçilir.</li></ul> <p><b>2. Hazır gereçlerle yapılan aksesuarları tekniğe uygun hazırlar.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Tekniğe uygun işlem basamakları sıra ile uygulanır.</li></ul> <p><b>3.Ürün üzerinde son kontrolü yapar.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ürün üzerinde son kontrol yöntemleri yaptırılır.</li></ul>
<b>Şapka Yapımı</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Ürün ölçülendirme</li><li>2. Şapka modeline uygun kalıp çıkarma teknikleri</li><li>3. Kalıbı kumaşa uygulama yöntemleri</li><li>4. Birleştirme yöntemleri</li><li>5. Süsleme teknikleri</li><li>6. Kalite kontrol yöntemleri</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. <b>Ürün ölçülendirmesi yapar.</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Ürünün en ve boy ölçüleri hesaplanır.</li></ul></li><li>2. <b>Şapka modeline uygun kalıp çıkarır.</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Şapkayı kullanacağı yere göre model seçilir.</li><li>• Kalıp hazırlanır.</li><li>• Baş ölçüsü alır.</li><li>• Ölçüye göre kalıp hazırlanır.</li></ul></li><li>3. <b>Kalıbı kumaşa uygular.</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Uygun kumaş seçilir.</li><li>• Kalıbı kumaşa uygulama yöntemleri gösterilir.</li><li>• Kumaş kalıba uygun kestirilir.</li></ul></li><li>4. <b>Birleştirme yöntemlerini uygular.</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Şapka birleştirme yöntemleri gösterilir.</li><li>• Şapka parçaları birleştirilir.</li></ul></li><li>5. <b>Süsleme tekniklerini uygular.</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Süsleme teknikleri gösterilir.</li><li>• Şapkanın modeline uygun aksesuar yaptırılır.</li></ul></li><li>6. <b>Kalite kontrolü yapar.</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Kalite kontrol yöntemleri anlatılır.</li><li>• Kalite kontrol yaptırılır.</li></ul></li></ol>
<b>Çanta yapımı</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Ürün ölçülendirme</li><li>2. Çanta model tasarımı</li><li>3. Çanta yapımında kullanılan araç gereçlerin seçimi</li><li>4. Kalıp hazırlama teknikleri</li><li>5. Kalıbı kumaşa uygulama yöntemleri</li><li>6. Çanta dikiş teknikleri</li><li>7. Kalite kontrol yöntemleri</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. <b>Ürün ölçülendirmesi yapar.</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Ürünün en ve boy ölçüleri hesaplanır.</li></ul></li><li>2. <b>Çanta model tasarımı yapar.</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Çanta çizimleri yaptırılır.</li><li>• Model tasarımı oluşturulur.</li></ul></li><li>3. <b>Çanta modeline uygun araç gereçleri hazırlar.</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Tasarıma uygun malzeme seçilir.</li><li>• Tasarıma uygun klipsler ve çanta aparatları seçilir.</li></ul></li><li>4. <b>Tasarıma uygun kalıp hazırlar.</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Tasarıma uygun kalıp hazırlanır.</li><li>• Çanta sapı ölçü hesaplamaları yaptırılır.</li></ul></li><li>5. <b>Tasarıma uygun kalıpları kumaşa uygular.</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Kalıplar kumaş üzerine yerleştirilir</li><li>• Kalıplar kestirilir</li><li>• Çanta sapı ölçüye uygun kestirilir.</li></ul></li><li>6. <b>Çanta dikiş tekniklerini uygular.</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Çanta dikiş teknikleri gösterilir.</li><li>• Çanta dikişi yaptırılır.</li><li>• Çanta sapı diktirilir.</li><li>• Çanta sapı çanta üzerine yerleştirilir</li></ul></li></ol>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ağız kapama işlemi yaptırılır.</li> </ul> <p><b>7. Çantanın kalite kontrolünü yapar.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Çantaya son şekli verilir.</li> </ul>
<b>Kemer yapımı</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ürün ölçülendirme</li> <li>2. Kemer model tasarımı</li> <li>3. Kemer yapımında kullanılan araç gereçlerin seçimi</li> <li>4. Kalıp hazırlama teknikleri</li> <li>5. Kalıbı yüzeye uygulama yöntemleri</li> <li>6. Kemer aparatlarını takma yöntemleri</li> <li>7. Kemer süsleme teknikleri</li> <li>8. Kalite kontrol yöntemleri</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Ürün ölçülendirmesi yapar.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ürünün en ve boy ölçüleri hesaplatılır.</li> </ul> </li> <li>2. <b>Kemer model tasarımı yapar.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kemer çizimleri yaptırılır.</li> <li>• Kemer tasarımı oluşturulur.</li> </ul> </li> <li>3. <b>Kemer yapımında kullanılan araç gereçleri hazırlar.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tasarıma uygun malzeme seçtirilir.</li> <li>• Tasarıma uygun toka ve kemer aparatları seçtirilir.</li> </ul> </li> <li>4. <b>Tasarıma uygun kalıp hazırlar.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tasarıma uygun kemer kalıbı hazırlatılır.</li> </ul> </li> <li>5. <b>Kalıbı yüzeye uygular.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kalıp yüzeye yerleştirilir.</li> <li>• Kemer kalıba uygun kestirilir.</li> </ul> </li> <li>6. <b>Tekniğe uygun kemer aparatları ve tokayı takar.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tekniğe uygun toka ve aparatlar kemere taktırılır.</li> <li>• Kemer bel ölçüsüne uygun deldirir.</li> </ul> </li> <li>7. <b>Kemer süsleme tekniklerini uygular.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kemer süsleme gereçleri seçtirilir.</li> <li>• Kemer süsleme teknikleri yaptırılır.</li> </ul> </li> <li>8. <b>Kalite kontrol yöntemlerini uygular.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kemere son şekli verilir.</li> </ul> </li> </ol>
<p>Uygulama faaliyeti/temrinler; ders kazanımına uygun olarak okulun fiziki kapasitesi ve donatımı, öğrenci sayısı göz önünde bulundurularak en fazla uygulama faaliyeti/temrini yaptıracak şekilde meslek alan zümre öğretmenler kurulu tarafından seçilir. Meslek alan zümre öğretmenleri tarafından aşağıda yer alan temrinlerden farklı temrinlerin uygulanmasına karar verilebilir.</p>		
<b>Abajur Yapım Teknikleri</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ürünü ölçülendirmek</li> <li>2. Abajur yapımına uygun model tasarımı yapmak</li> <li>3. Tasarıma uygun kalıp hazırlamak</li> <li>4. Hazırladığı kalıbı kumaş üzerine uygulamak</li> <li>5. Kumaşı kesmek</li> <li>6. Modele uygun birleştirme yapmak</li> </ol>	

	<ol style="list-style-type: none"> <li>7. Abajur iç astarını kesmek</li> <li>8. Abajur iç astarını dikmek</li> <li>9. Abajur için hazırlanmış olduğu iç astar ve dış kumaşı birleştirmek</li> <li>10. Abajur yapımında kullanılacak süsleme tekniklerini uygulamak</li> </ol>
<b>Taş Boyama</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Taş boyama tekniğine uygun desen çizimi yapmak</li> <li>2. Taş boyama tekniklerine uygun deseni taş üzerine çizmek</li> <li>3. Taş üzerine çizilen desen üzerinde boyama tekniklerini uygulamak</li> <li>4. Boya işlemi biten taşı cilalamak</li> </ol>
<b>Dekoratif Çiçek Yapımı ve Düzenleme</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dekoratif çiçek yapımına uygun kalıp çıkarmak</li> <li>2. Kalıba uygun kesim yapmak</li> <li>3. Çiçeğe uygun boyama tekniğini uygulamak</li> <li>4. Çiçeği tekniğe uygun toplamak</li> <li>5. Dal yapım tekniğini uygulamak</li> <li>6. Dekoratif çiçek tanzimi yapmak</li> <li>7. Dekoratif çiçek tanzimi için kullanılan yardımcı malzemeleri kullanmak</li> </ol>
<b>Dekoratif Tablo Yapımı</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ürünü ölçülendirmek</li> <li>2. Dekoratif tablo yapımında kullanılacak materyalleri açıklamak</li> <li>3. Dekoratif tablo yapımında model tasarımı yapmak</li> <li>4. Dekoratif tablo yapımında hazırlanan materyalleri kesmek</li> <li>5. Kesilen materyalleri birleştirmek</li> <li>6. Dekoratif tablo düzenlenirken dikkat edilmesi gereken konuları kavramak</li> <li>7. Ürünü tablo haline getirme becerisi geliştirmek</li> </ol>
<b>Canlı Çiçek Tanzimi</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Canlı çiçek tanzimi yaparken kullanılacak tanzim kabı modelleri tanımak</li> <li>2. Canlı çiçek tanzim kabını seçmek</li> <li>3. Canlı çiçek modelini seçerken dikkat edilmesi gereken konuları kavramak</li> <li>4. Canlı çiçek modelini tasarlamak</li> <li>5. Canlı çiçek tanzimini yapmak</li> <li>6. Tanzimde kullanacağı yardımcı gereci seçme becerisi geliştirmek</li> <li>7. Canlı çiçek tanziminde yardımcı gereçler kullanarak tanzim yapmak</li> <li>8. Canlı çiçek tanzimine son şeklini vermek</li> </ol>
<b>Hazır Gereçlerle Aksesuar Yapımı</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Hazır gereçlerle yapılan aksesuarların araştırmasını yapmak</li> <li>2 Hazır gereçlerle yapılan aksesuarların tasarımını yapmak</li> <li>3 Hazır gereçlerle yapılan aksesuarları tekniğe uygun yapmak</li> <li>4 Ürün üzerinde son kontrolü yapmak</li> </ol>
<b>Şapka Yapımı</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Ürünü ölçülendirmek</li> <li>2 Uygulayacağı şapka modelinin tasarımını yapmak</li> <li>3 Şapka modeli için baş ölçüsü almak</li> <li>4 Baş ölçüsünün hesaplamasını yapmak</li> <li>5 Baş ölçüsüne uygun kalıp hazırlamak</li> <li>6 Şapka modeline uygun kumaş seçmek</li> <li>7 Kalıbı kumaşa uygulamak</li> <li>8 Şapka parçaları birleştirme</li> <li>9 Şapka modeline uygun süsleme yapmak</li> <li>10 Şapka modeline uygun aksesuar yapmak</li> <li>11 Son kontrolü yapmak</li> </ol>

<b>Çanta Yapımı</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Ürünü ölçülendirmek</li><li>2. Çanta model tasarımı yapmak</li><li>3. Çanta modeline uygun malzeme seçimi yapmak</li><li>4. Tasarıma uygun kalıp hazırlamak</li><li>5. Çanta sap ölçüsü hesaplamak</li><li>6. Tasarıma uygun kalıpları yüzeye uygulamak</li><li>7. Çanta kalıbını birleştirmek</li><li>8. Çanta sapını dikmek</li><li>9. Tasarıma uygun çanta aparatlarını yerleştirmek</li><li>10. Çanta ağız kapama işlemini yapmak.</li><li>11. Çantanın son kontrolünü yapmak</li></ol>
---------------------	--

<b>Kemer Yapımı</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Ürünü ölçülendirmek</li><li>2. Kemer model tasarımı yapmak</li><li>3. Modele uygun kalıp hazırlamak</li><li>4. Bel ölçüsü hesaplamak</li><li>5. Kalıbı yüzeye uygulamak</li><li>6. Kemer kalıba göre kesmek</li><li>7. Tekniğe uygun toka ve zımbaları yerleştirmek</li><li>8. Kemer bel ölçüsüne uygun delmek</li><li>9. Kemer süsleme tekniklerini uygulamak</li><li>10. Kemerin son kontrolünü yapmak</li></ol>
---------------------	---

### DERSİN UYGULANMASINA İLİŞKİN AÇIKLAMALAR

**Bu derste öğrenciye;**

- **Makine kullanımı, kumaş kesimi konusunda oluşabilecek kazalara karşı önlemler ile ilgili gerekli açıklamalar yapılmalıdır.**
- **Ütü kullanımı konusunda dikkat edilmesi gerekenler, istenmeyen kazalara yada elektrik kaynaklı yaralanmalara karşı alınabilecek önlemler konusunda gerekli açıklamalar yapılmalıdır.**
- **Atölye donanımında bulunan her türlü elektrik ile çalışan donanımlardan kaynaklanabilecek yaralanmalara karşı alınabilecek önlemler konusunda gerekli açıklamalar yapılmalıdır.**
- **Basit ilk yardım kuralları hakkında bilgi verilmelidir.**
- **Tüm atölye çalışmaları süresince ergonomi kurallarına uygun araç ve gereç kullanımının önemi hakkında bilgi verilmelidir.**
- **Bu derste öğrenciye kendini ve yeteneklerini tanıması, bilgiyi neden, nereden, nasıl ve niçin alabileceğini bilmesi, duygularını öğrenmede nasıl kullanması gerektiği, öğrendiği bilgi, beceri, tavır ve davranışları mesleğine ve hayatına nasıl yansıtabileceği konusunda rehberlik edilmelidir**
- **Bu derste öğrencilere yaptığı çalışmalarını sınıf arkadaşlarına sunmasına fırsat verilerek iletişim becerilerinin gelişmesi sağlanmalıdır.**
- **Daha verimli ve ihtiyaçları karşılamak için daha az kaynak kullanımı, artan materyallerin değerlendirilerek yeniden kullanılabilir hale getirilmesi gibi çevre korumasına, malzemeleri kullanırken tutumlu davranma gibi israfa yönelik bilgilendirmeler ve araştırma görevleri verilmelidir.**
- **Geri dönüşüme uygun olan materyallerin yeniden değerlendirilerek ürün haline getirilmesine yer verilmelidir.**
- **Bu derste, yeniliklere açık olma (güncel moda anlayışını tasarımlarına taşıma), temizlik (işine ve çevresine özen gösterme), iktisat (malzeme seçiminde aile bütçesini dikkate alma), verilen görevi yapma (sınıf içinde aldığı sorumluluğu yerine getirme), kendini ifade edebilme (Tasarladığı modeli sınıfa sunabilme) iş ahlakı (yaptığı ürünü çalışırken kaliteye özen gösterme) güler yüzlü olma**



**(çevresiyle iletişimde olumlu davranma), emeğe saygı duyma, cimrilikten kaçınma (gerektiğinde arkadaşlarıyla araç gerecini paylaşabilme), hedef belirleme (öğrendikleri ile geleceğe yönelik plan oluşturma ) değer, tutum ve davranışları ön plana çıkaran etkinliklere yer verilmelidir**