

DERS BİLGİ FORMU

DERSİN ADI	DESEN UYGULAMALARI			
DERSİN SINIFI	SEÇMELİ (12. Sınıf)			
DERSİN SÜRESİ	Haftalık 5 Ders Saati			
DERSİN AMACI	Bu derste öğrenciye; desen çizebilme, iç ve dış mekânda insan figürleri çizme, kompozisyon oluşturabilmeye ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.			
DERSİN ÖĞRENME KAZANIMLARI	1. Çizgi çalışmaları yaparak geometrik form çizimleri yapar. 2. Basit formu nesne çizimleri yapar. 3. İnsan figürü çizerek iç ve dış mekânda kompozisyonlar oluşturur.			
EĞİTİM-ÖĞRETİM ORTAM VE DONANIMI	Ortam: Desen atölyesi, sınıf ortamı Donanım: Etkileşimli tahta, projeksiyon, ışıklı masa, çizim masası, desen çizim tahtası.			
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME	Bu derste; öğrenci performansı belirlemeye yönelik çalışmalar değerlendirilirken gözlem formu, derecelendirme ölçeği ve dereceli puanlama anahtarı gibi ölçme araçlarından uygun olanlar seçilerek kullanılabilir.			
KAZANIM SAYISI VE SÜRE TABLOSU	ÖĞRENME BİRİMİ	KAZANIM SAYISI	DERS SAATİ	ORAN (%)
	Çizgi alıştırmaları	2	40	21
	Geometrik form ve nesne çizimleri	3	40	21
	İnsan ve hayvan figürü	4	60	37
	İmgesel tasarım	3	40	21
TOPLAM		12	180	100

ÖĞRENME BİRİMİ	KONULAR	ÖĞRENME BİRİMİ KAZANIMLARI ve KAZANIM AÇIKLAMALARI
Çizgi alıştırmaları	<ol style="list-style-type: none"> Serbest çizgiler Çizgi hâkimiyeti 	<ol style="list-style-type: none"> Kalemle serbest çizgiler yapar. <ul style="list-style-type: none"> Dikey, yatay, S ve dairesel çizgiler yaptırılır. Kalın, ince, koyu, açık çizgi gösterilir. Noktalama, doku, leke, tonlama kavramları açıklanır, uygulanır. Çizgisel ve lekesele tasarımlar yapar. <ul style="list-style-type: none"> Çizgisel tasarımlar örneklerle gösterilir. Uygulama çizimler yaptırılır. İstenilen biçimde çizim yapması sağlanır.
Geometrik form ve nesne çizimleri	<ol style="list-style-type: none"> Temel geometrik şekiller Nesne çizimleri Natürlü kompozisyonlar 	<ol style="list-style-type: none"> Kare, daire, üçgen, çokgen, küp, prizma gibi temel şekillerin çizimini yapar. Geometrik formlardan yola çıkarak nesne çizimleri yapar. Ölçü alarak nesne çizimi yapar. <ul style="list-style-type: none"> Ölçü alarak çizim yapma tekniği örneklerle gösterilir. Hazırlanan kompozisyonu uygun çizme yöntemi ile çizer.
İnsan ve hayvan figürü	<ol style="list-style-type: none"> İnsan figürü İnsan figürü parçaları Hareketli figür çizimi Hayvan figürü çizimi 	<ol style="list-style-type: none"> Geometrik formlardan yola çıkarak insan figürü çizimleri yapar. <ul style="list-style-type: none"> Canlı modelden çizim yapması sağlanır. Ölçü alarak insan figürü çizimi yapar. İnsan figürü parçalarını etüd eder. Hareketli figür çizimleri yapar Hayvan anatomisini inceler çizimler yapar.
İmgesel tasarım	<ol style="list-style-type: none"> Çoklu figür çizimleri İç ve dış mekân da figür Kompozisyon yapabilme 	<ol style="list-style-type: none"> Çoklu figür çizimleri yapar İç ve dış mekânda tekli ve çoklu insan figürü çizimi yapar. Kompozisyon dahilinde özgün çizimler yapar. <ul style="list-style-type: none"> Kompozisyonlarına hayvan figürü eklemesi gösterilir. Çarşı, pazar yeri, kahvehane, otobüs terminali gibi mekanların hayali çiziminin yapılması sağlanır.

UYGULAMA FAALİYETLERİ/TEMRİNLER

Uygulama faaliyeti/temrinler; ders kazanımına uygun olarak okulun fiziki kapasitesi ve donatımı, öğrenci sayısı göz önünde bulundurularak en fazla uygulama faaliyeti/temrini yaptıracak şekilde meslek alan zümre öğretmenler kurulu tarafından seçilir. Meslek alan zümre öğretmenleri tarafından aşağıda yer alan temrinlerden farklı temrinlerin uygulanmasına karar verilebilir.

Çizgi alıştırmaları	<ul style="list-style-type: none">• Kalın çizgi çizme• İnce çizgi çizme• Koyu açık tonda çizme• Noktalama ile ton geçişi yapma.• Çizgi ile tonlama yapma.• Leke ile tonlama yapma.• Kompozisyonlar oluşturma
Geometrik form ve nesne çizimleri	<ul style="list-style-type: none">• Kare, dörtgen, üçgen, prizma, daire, küre, küp çizimleri yapma.• Yapmış olduğu çizimleri nokta, çizgi ve leke ile hacimlendirme.• Tonlama yaparak ışık gölge değerlerini yapma.• Objenin yapısal özelliklerini bozmadan kara kalem ile etüt etme.• Objenin yapısal özelliklerini bozmadan renkli etüt etme.• Verilen objenin çizimini yapma.• Ton değerlerini yapma.• Oluşturulan kompozisyonu çizme.• Oluşturulan kompozisyona renk (pastel, kuru kalem, guaj boya vb.) uygulaması yapma.• Işık gölge değerlerini çizgisel veya lekesele yapma.
İnsan ve hayvan figürü	<ul style="list-style-type: none">• İnsan figürleri çizme• Canlı modelden çizim yapma.• İnsan vücudunun parçalarını(el, kol, ayak gibi)çizme.• Hareket halinde insan figürü çizme.• Hayvan figürleri çizme
İmgesel tasarım	<ul style="list-style-type: none">• Kompozisyonlarında insan ve hayvan figürleri kullanma.• Zihinden tasarımlar yaparak çizme.• Renkli kompozisyonlar yapma.

DERSİN UYGULANMASINA İLİŞKİN AÇIKLAMALAR

1. İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak ergonomik bir çalışma ortamı sağlanmalıdır.
2. Desen atölyesi standart donanımları sağlanmalı ve yapılacak uygulama faaliyetine ait araç gereç, donanım ve şartlar oluşturulmalıdır.
3. Anlatım ve örnek çizimlerden sonra, dersin öğrenme kazanımlarının öğrencide pekiştirilmesi amacıyla birden fazla uygulama faaliyeti yaptırılmalıdır.
4. Ölçme araçları öğretmenler tarafından geliştirilmeli ve öğrenci başarısı bu ölçme araçları ile değerlendirilmelidir.
5. Özgün tasarımlar yapabilmek için öğrencide özgüven oluşturulmalı, kullanılacak malzemenin tasarruflu kullanılması sağlanmalıdır.
6. Verilen görevi yapma, kişisel temizlik, sabırlı ve azimli olma, zamanı verimli kullanma, kendine güven, yardımlaşma, iş birliği, sözlü ve bedensel iletişim, grup çalışmasına uygunluğun önemi üzerinde durulmalıdır.
7. Etkinliklerde beyin fırtınası, grup tartışması, düz anlatım, soru cevap, örnek olay incelemesi gibi yöntem ve teknikler kullanılabilir.