

DERS BİLGİ FORMU

| | | | | |
|---|---|-----------------------|-------------------|-----------------|
| DERSİN ADI | BASKI ÖNCESİ İŞLEMLER | | | |
| DERSİN SINIFI | 9. Sınıf | | | |
| DERSİN SÜRESİ | Haftalık 3 Ders Saati | | | |
| DERSİN AMACI | Bu derste öğrenciye; iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak elle ve bilgisayar ortamında temel düzeyde baskı öncesi ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır. | | | |
| DERSİN ÖĞRENME KAZANIMLARI | <ol style="list-style-type: none">1. Renk karışımları yapar.2. Çizim araç gereçleri ile açık-koyu, ışık-gölge ve renk elemanlarını kullanarak yüzey düzenlemeleri yapar.3. Vektörel çizim programlarını kullanıp amblem ve logo reproduksiyonu yapar.4. Vektörel çizim programlarını kullanarak farklı nesnelerin vektörel olarak çizimini yapar.5. Vektörel çizim programlarını kullanarak kartvizit reproduksiyonu yapar.6. Vektörel çizim programlarını kullanarak el ilanı hazırlar. | | | |
| EĞİTİM-ÖĞRETİM ORTAM VE DONANIMI | Ortam: Matbaa atölye ve laboratuvarları, sınıf, işletme vb. Donanım: Bilgisayar, tarayıcı, Atölye ortamı, CMYK mürekkep serileri, mürekkep içine ilave edilebilecek yardımcı maddeler (pasta, incelticiler, kurutucular), spatula, hassas terazi, karıştırıcı, mürekkep karıştırma teknesi, renk katalogları, iş güvenliği ile ilgili ekipmanlar, temizleme solüsyonları, değişik test kâğıtları, mürekkep merdaneleri, prova tezgâhı vb. | | | |
| ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME | Bu derste; öğrenci performansı belirlemeye yönelik çalışmalar değerlendirilirken gözlem formu, derecelendirme ölçeği ve dereceli puanlama anahtarı gibi ölçme araçlarından uygun olanlar seçilerek kullanılabilir. Bunun yanında öz değerlendirme ve akran değerlendirme formları kullanılarak öğrencilerin, öğretimin süreç boyutuna katılmaları sağlanabilir. | | | |
| KAZANIM SAYISI VE SÜRE TABLOSU | ÖĞRENME BİRİMİ | KAZANIM SAYISI | DERS SAATİ | ORAN (%) |
| | Renk Karışımları | 3 | 18 | %17 |
| | Temel Tasarı İlkeleri | 3 | 12 | %11 |
| | Amblem / Logo Reproduksiyonu | 5 | 24 | %22 |
| | Nesnelerin Vektörel Çizimi | 2 | 18 | %17 |
| | Kartvizit Reproduksiyonu | 4 | 27 | %25 |
| | El İlanı Hazırlama | 2 | 9 | %8 |
| TOPLAM | | 19 | 108 | %100 |

| ÖĞRENME BİRİMİ | KONULAR | ÖĞRENME BİRİMİ KAZANIMLARI ve KAZANIM AÇIKLAMALARI |
|------------------------------|---|--|
| Renk Karışımları | <ol style="list-style-type: none"> 1. Renk bilgisi 2. Maddesel renk (CMYK) karışımlarını parmak ile ezerek yapmak 3. Pantone renk karışımlarını parmak ile ezerek yapmak | <ol style="list-style-type: none"> 1. Rengin oluşmasında ışığın var olmasının önemini açıklar. <ul style="list-style-type: none"> • Renk tanımlanır. • Işık tanımlanır. • Işığın özellikleri sıralanır. • Renk modelleri açıklanır. • Mürekkep tanımlanır. • Mürekkebin içindeki maddeler sıralanır 2. Maddesel renk karışımlarını parmak ile ezerek oluşturur. <ul style="list-style-type: none"> • Maddesel renk karışımları açıklanır. • Maddesel renk karışımlarının nasıl oluşturulduğu açıklanır. • Örnek renk karışımları oluşturulur. 3. Pantone renk karışımlarını parmak ile ezerek oluşturur. <ul style="list-style-type: none"> • Pantone renk kataloğu tanıtılır. • Örnek pantone renk karışımı oluşturulur. |
| Temel Tasarı İlkeleri | <ol style="list-style-type: none"> 1. Formları tasarı ilkelerine göre yüzey içinde düzenlemek 2. Nokta ve çizgi ile yüzey düzenlemek 3. Açık koyu ile geometrik form çalışmaları yapmak | <ol style="list-style-type: none"> 1. Oluşturduğu geometrik formlarla tasarı ilkelerine uygun yüzey düzenlemeleri yapar. 2. Nokta ve çizgi elemanları ile yüzey düzenlemeleri yapar. 3. Açık-koyu ile hacimlendirdiği nesnelere yüzey düzenlemesi yapar. |
| Amblem / Logo Reprodüksiyonu | <ol style="list-style-type: none"> 1. Standart boyutlarda amblem-logo-logotype eskiz çalışmaları yapmak. 2. Vektörel çizim programında çalışma alanı oluşturmak ve uygun formatta kaydetmek. 3. Ölçülü geometrik çizimler yapmak 4. Kesme birleştirme özelliklerini kullanarak amblem-logo-logotype çizmek 5. Pen (kalem) aracını kullanarak amblem-logo-logotype çizmek | <ol style="list-style-type: none"> 1. Amblem-logo-logotype eskiz çalışmaları yapar. <ul style="list-style-type: none"> • Amblem-logo-logotype kavramları açıklanır. 2. Vektörel çizim programında çalışma alanı oluşturur ve uygun formatta kaydeder. <ul style="list-style-type: none"> • Vektörel çizim programına ait araç kutusu ve paneller tanıtılır. 3. Ölçülü geometrik çizimler yapar. 4. Kesme birleştirme özelliklerini kullanarak amblem-logo-logotype çizer. <ul style="list-style-type: none"> • Vektörel çizim programının kesme birleştirme özellikleri tanıtılır. • Kesme birleştirme özellikleri kullanılarak örnek amblem-logo-logotype çizilir. 5. Pen aracını kullanarak amblem-logo-logotype çizer. <ul style="list-style-type: none"> • Pen kaleminin kullanımı gösterilir. • Pen kalem ile örnek amblemler çizilir. |

| | | |
|--|--|--|
| Nesnelerin Vektörel Çizimi | <ol style="list-style-type: none"> 1. Vektörel çizim programında basit nesne çizimleri 2. Vektörel çizim programında örnek üzerinden karikatür çizimi | <ol style="list-style-type: none"> 1. Vektörel çizim programında basit nesne çizimleri yapar. <ul style="list-style-type: none"> • Meyve sebze hayvan gibi çizimi kolay olan nesnelerin pen kalemle üzerinden geçilerek çizilmesi sağlanmalıdır. 2. Vektörel çizim programında örnek üzerinden karikatür çizer. <ul style="list-style-type: none"> • Çok karmaşık olmayan resim formatındaki basit karikatür örneklerinin üzerinden pen kalemle geçilerek çizilmesi sağlanır. |
| Kartvizit Reprodüksiyonu | <ol style="list-style-type: none"> 1. Kartvizit eskizi oluşturmak 2. Standart kartvizit ebatlarında temel kartvizit unsurlarını kullanarak zeminsiz kartvizit çizmek 3. Standart ölçülerde temel kartvizit unsurlarını kullanarak zeminli kartvizit çizmek 4. Kartvizit montajı yapmak | <ol style="list-style-type: none"> 1. Kartvizit eskizi oluşturur. <ul style="list-style-type: none"> • Kartvizit ve kartviziti oluşturan unsurlar açıklanır. • Örnek kartvizit eskizi çizmesi sağlanır. 2. Temel kartvizit unsurlarını kullanarak zeminsiz kartvizit çizer. <ul style="list-style-type: none"> • Zeminsiz kartvizitler örneklerle açıklanır. 3. Temel kartvizit unsurlarını kullanarak zeminli kartvizit çizer. <ul style="list-style-type: none"> • Zeminli kartvizitler örneklerle açıklanır. 4. Montaj kurallarına uygun çoklu Kartvizit montajı yapar. <ul style="list-style-type: none"> • Montaj ve montaj unsurları açıklanır. • En az A4 kâğıda basılacak şekilde montaj yapılmalıdır. |
| El İlanı Hazırlama | <ol style="list-style-type: none"> 1. El ilanı tasarımı yapmak 2. El ilanı montajı yapmak | <ol style="list-style-type: none"> 1. Tasarım tekniklerine uygun el ilanı tasarımı yapar. <ul style="list-style-type: none"> • El ilanı ve el ilanı unsurları açıklanır. • Örnek el ilanı çizilerek gösterilir. 2. Montaj tekniklerine uygun çoklu el ilanı montajı yapar. <ul style="list-style-type: none"> • En az A4 kâğıda basılacak şekilde montaj yapması sağlanır. |
| UYGULAMA FAALİYETLERİ/TEMRİNLER | | |
| <p>Uygulama faaliyeti/temrinler; ders kazanımına uygun olarak okulun fiziki kapasitesi ve donatımı, öğrenci sayısı göz önünde bulundurularak en fazla uygulama faaliyeti/temrini yaptıracak şekilde meslek alan zümre öğretmenler kurulu tarafından seçilir. Meslek alan zümre öğretmenleri tarafından aşağıda yer alan temrinlerden farklı temrinlerin uygulanmasına karar verilebilir.</p> | | |
| Renk Karışımları | <ol style="list-style-type: none"> 1. Hazırladığı şablonlarını kullanarak CMYK mürekkeplerini parmak ile ezme yöntemiyle renk karışımı yapmak (2 defa) 2. CMYK mürekkeplerini karıştırarak pantone kataloğundan seçilen bir rengi elde etmek (2defa) | |
| Temel Tasarı İlkeleri | <ol style="list-style-type: none"> 1. Geometrik formlardan iki boyutlu yüzey düzenlemeleri yapmak(1 defa) 2. Nokta-Çizgi öğelerini kullanarak yüzey düzenlemeleri yapmak (1defa) 3. Açık-koyu ile hacim verilen geometrik formlardan yüzey düzenlemesi yapmak (1defa) | |

| | |
|-------------------------------------|--|
| Amblem / Logo Reprodüksiyonu | <ol style="list-style-type: none">1. Amblem, logo, logotype eskizleri elde çizmek ve çizilen eskizleri renklendirmek (2 defa)2. Vektörel çizim programında yeni belge oluşturmak, paneller ve araçlarla çalışmak, uygun formatta kaydetmek3. Temel geometrik çizim araçlarıyla 2 defa basit amblem logo oluşturmak4. Kesme- birleştirme özelliklerini kullanarak 15 farklı logo çizmek5. Pen(kalem) aracını kullanarak 15 farklı logo çizmek |
| Nesnelerin Vektörel Çizimi | <ol style="list-style-type: none">1. Meyve, hayvan, eşya vb. nesnelere pen aracıyla verilen resmin üzerinden vektör olarak çizmek -10 defa2. Verilen karikatürü üzerinden geçerek pen aracıyla vektör olarak çizmek 2 defa |
| Kartvizit Reprodüksiyonu | <ol style="list-style-type: none">1. 4 farklı kartvizit eskizi çizmek2. 8 farklı zeminsiz kartvizit tasarımı çizmek3. 8 farklı zeminli kartvizit tasarımı çizmek4. Kartvizit montajını baskıya uygun şekilde yapmak (8defa) |
| El İlanı Hazırlama | <ol style="list-style-type: none">1. Vektörel çizim programında el ilanı tasarlamak 3 defa2. El ilanı montajını baskıya uygun yapmak |

DERSİN UYGULANMASINA İLİŞKİN AÇIKLAMALAR

- Kimyasal maddelerin oranına dikkat eder.
- Havalanma tertibatının çalışır durumda olduğuna dikkat edilmelidir.
- En fazla 8 kişilik gruplar halinde çalışılmalıdır.
- Uygulamalar, her öğrenciye tek tek öğretmen nezaretinde yaptırılmalıdır.
- Kimyasallara karşı gerekli iş güvenliği tedbirleri alınmalıdır.
- Öğrencilere iş önlüğü giydirilmelidir.
- Yazdırma işlemine başlamadan önce yazıcı ayarları öğretmen tarafından kontrol edilmelidir.
- İnternette bulunan amblem veya logoların çözünürlüklerinin yüksek olmasına dikkat edilmelidir.
- Daha hızlı çalışabilmek için kısa yol tuşlarını kullanmaya özen gösterilmelidir.
- Yapılan uygulama çalışması öğretmen gözetiminde tüm öğrencilere teker teker yaptırılmalıdır.
- Gösterip yaptırma yöntem ve tekniği bu uygulama faaliyeti için en etkili yöntemdir.
- Öğrenciler akran öğretimine teşvik edilmelidir.
- Gereken iş sağlığı ve güvenliği tedbirleri alınmalıdır.
- Bu dersin işleniş sırasında iş ahlakı(müşterinin istediği özelliklerden fark olmaması), iş birliği(üretim diğer paydaşlarıyla koordinasyon) vb. değer, tutum ve davranışları ön plana çıkaran etkinliklere yer verilmelidir.