

DERS BİLGİ FORMU

DERSİN ADI	FOTOĞRAF VE VİDEO İŞLEME			
DERSİN SINIFI	9. Sınıf			
DERSİN SÜRESİ	Haftalık 3 Ders Saati			
DERSİN AMACI	Bu derste öğrenciye; iş sağlığı ve güvenliği tedbirleri doğrultusunda görüntü ve ses formatları, bilgisayarda fotoğraf işleme, temel kurgu uygulamaları ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.			
DERSİN ÖĞRENME KAZANIMLARI	<ol style="list-style-type: none">1. Görüntü ve ses malzemelerini kurgu işlemede kullanıma hazır hale getirir.2. Bilgisayarda fotoğraf işleme uygulamalarını yapar.3. Kurgu programlarını kullanarak kaba kurgu yapar.			
EĞİTİM-ÖĞRETİM ORTAM VE DONANIMI	Ortam: Bilgisayar atölyesi Donanım: Akıllı tahta / projeksiyon, bilgisayar, fotoğraf işleme ve kurgu programları			
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME	Bu derste; öğrenci performansı belirlemeye yönelik çalışmalar değerlendirilirken gözlem formu, derecelendirme ölçeği ve dereceli puanlama anahtarı gibi ölçme araçlarından uygun olanlar seçilerek kullanılabilir. Bunun yanında öz değerlendirme ve akran değerlendirme formları kullanılarak öğrencilerin, öğretimin süreç boyutuna katılmaları sağlanabilir.			
KAZANIM SAYISI VE SÜRE TABLOSU	ÖĞRENME BİRİMİ	KAZANIM SAYISI	DERS SAATİ	ORAN (%)
	Görüntü ve Ses Formatları	3	12	11
	Bilgisayarda Fotoğraf İşleme	10	72	67
	Dijital Kurgunun Temelleri	4	24	22
TOPLAM		17	108	100

ÖĞRENME BİRİMİ	KONULAR	ÖĞRENME BİRİMİ KAZANIMLARI VE KAZANIM AÇIKLAMALARI
Görüntü ve Ses Formatları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bilgisayara veri aktarımı 2. Dosyaları dönüştürülmesi 3. Çözünürlük 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Fotoğraf, video, ses materyallerini veri aktarma yöntemlerini kullanarak fotoğraf işleme programına aktarır. <ul style="list-style-type: none"> • Materyalleri (fotoğraf, video, ses) veri aktarım yöntemlerini (Usb, Firewire, Bluetooth, Wireless, kart okuyucu) kullanarak bilgisayara aktarmaları sağlanır. 2. Ham dosya biçimlerini farklı dosya biçimlerine dönüştürür. 3. Materyallerin (fotoğraf, video) kompozisyona uygun olarak çözünürlük ayarlarını yapar.
Bilgisayarda Fotoğraf İşleme	<ol style="list-style-type: none"> 1. Çalışma alanı 2. Seçim Araçları 3. Çoklu Katmanlar 4. Fotoğraf renk ayarları 5. Parlaklık/kontrast ayarları 6. Yazı ve şekiller oluşturma 7. Fotoğrafta rötuş ve onarma 8. Renklendirme 9. Video ile çalışma 10. Fotoğrafi kaydetme 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Çalışma alanı ve panelleri düzenler. <ul style="list-style-type: none"> • Araç kutusunun kullanımı, menüler açıklanır. • Çalışma alanı ve paneller üzerinde kişiselleştirme ayarları uygulanması sağlanır. 2. Fotoğraf işleme programında fotoğrafa göre seçim araçlarını kullanır. <ul style="list-style-type: none"> • Fotoğraf işleme programında seçilen fotoğrafı farklı seçim araçlarıyla seçme sağlanır. • Seçim alanı oluşturmanın önemine değinilir. • Seçim alanı sınırlarının yumuşatılması sağlanır. 3. Çoklu katmanlarda seçme, gruplama ve birleştirmeyi gerçekleştirir. <ul style="list-style-type: none"> • Katmanlarla çalışırken opaklık, karıştırma modları; stil ve efektleri kullanması sağlanır. • Katman maskeleriyle çalışma sağlanır. 4. Fotoğrafın renk ayarlarını renk düzeltme araçlarıyla yapar. <ul style="list-style-type: none"> • Renk kaymasının düzeltilmesi sağlanır. • Rengi etkileyen faktörler üzerinde durulur. • Menü ayarlarının ve filtrelerin kullanılması sağlanır. 5. Parlaklık / kontrast araçlarını kullanarak ton ayarlarını yapar. <ul style="list-style-type: none"> • Menü ayarlarının kullanılması sağlanır. 6. Yazı ve şekil kompozisyonları oluşturur. <ul style="list-style-type: none"> • Stiller, düzenleme, yerleştirme ayarlamaları sağlanır. • Bir katmanda birden çok şekil çizme uygulanır. 7. Fotoğrafta belli alanlarda rötuş ve onarma yapar. <ul style="list-style-type: none"> • Kırpma, silme, dönüştürme, onarma, doku transferiyle onarma portre rötuşu işlemleri sağlanır. • Kırmızı göz gidermeye girilmez. • Foto manipülasyon işlemi gerçekleştirilmesi sağlanır. 8. Fırça ve boyama araçlarını kullanarak renklendirme oluşturur. <ul style="list-style-type: none"> • Fırça, kalem ve boyama araçlarıyla farklı katmanlarda çalışma sağlanır.

		<ul style="list-style-type: none"> • Yeni fırça oluşturma, özel efektlerin kullanımı sağlanır. • Dolgu renkleriyle çalışma sağlanır. <p>9. Fotoğraf işleme programında video ile çalışma yapar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Video dokümanı açma ve düzenleme gerçekleştirilme sağlanır. <p>10. Fotoğrafa uygun formatta kayıt yapar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fotoğrafi uygun formatta kullanıma hazır hale getirmesi sağlanır.
Dijital Kurgunun Temelleri	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kurguya Hazırlık 2. Zaman çizelgesi 3. Kaydetme 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kurgu programının açılış ayarlarını yaparak programı çalışmaya hazır hale getirir. <ul style="list-style-type: none"> • Çalışma alanı ve paneller üzerinde kişiselleştirme ayarları uygulanması sağlanır. 2. Kurgu programının kullanıcı monitörlerinden ön izlemeyle zaman çizelgesinde konumlandırma, süre ayarlaması, anahtar kare uygulaması yapar. <ul style="list-style-type: none"> • Zaman çizelgesinde çalışmaya uygun ölçeklendirme, sıraya dizme, süre ayarlanması anahtar kare uygulamalarının çalışmaya uygun yapılması sağlanır. 3. Yapılan kurguyu uygun formatta kaydeder. <ul style="list-style-type: none"> • Çalışmaların uygun formatlara izlenebilirliği sağlanır.
UYGULAMA FAALİYETLERİ/TEMRİNLER		
<p>Uygulama faaliyeti/temrinler; ders kazanımına uygun olarak okulun fiziki kapasitesi ve donatımı, öğrenci sayısı göz önünde bulundurularak en fazla uygulama faaliyeti/temrini yaptıracak şekilde meslek alan zümre öğretmenler kurulu tarafından seçilir. Meslek alan zümre öğretmenleri tarafından aşağıda yer alan temrinlerden farklı temrinlerin uygulanmasına karar verilebilir.</p>		
Görüntü ve Ses Formatları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kompozisyon ve çalışmaya uygun görüntü ve sesi kompozisyona aktarma 2. Materyalleri işin niteliğine uygun formatlar dönüştürme 3. Materyallerin kompozisyona uygun çözünürlük ayarlarını yapma 	
Bilgisayarda Fotoğraf İşleme	<ol style="list-style-type: none"> 4. Çalışma alanı, panelleri yapılacak çalışmaya uygun olarak düzenleme 5. Fotoğrafın içeriğine göre farklı seçim araçlarını kullanma 6. Çoklu katmanlarla çalışmayı seçme, gruplama ve birleştirmeye tamamlama 7. Renk düzeltme araçları, paneller ve filtreleri kullanma 8. Parlaklık ve kontrast araçlarıyla ton ayarları yapma 9. Kompozisyona uygun yazı ve şekiller oluşturma 10. Fotoğraflarda rötüş ve onarma işlemlerini yapma 11. Fırça ve boyama araçlarını kullanarak kompozisyon oluşturma 12. Fotoğraf işleme programında video dökümanı düzenleme yapma 13. Fotoğrafa uygun formatta kaydetme 	
Dijital Kurgunun Temelleri	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kurgu programın açılış ayarlarını yapma 2. Görsel, işitsel malzeme ekleme 3. Zaman çizelgesini çalışmaya uygun düzenleme 4. Çalışmayı uygun formatta kaydetme 	

DERSİN UYGULANMASINA İLİŞKİN AÇIKLAMALAR

- İş sağlığı ve güvenliği tedbirleri alınarak uygulama faaliyetleri yaptırılmalıdır.
- Bu dersin işlenişi sırasında kullanılacak ekipmanlara zarar vermeden sabırlı ve dikkatli olmayı, birlikte iş yapabilmeyi, verilen görevi iş ahlakı içinde yapmayı, ekipmanların düzenli bir şekilde temizliğinin ve bakımının yapılmasıyla zamandan tasarruf etmeyi alışkanlık haline getiren tutum ve davranışları ön plana çıkaran etkinliklere yer verilmelidir. Öğrenciye tüm kazanımların bilgi ve becerilerinin kazandırılması için fotoğraf işleme, dijital video kurgu ünitesi başında bireysel uygulama yaptırılmasına dikkat edilecektir.
- Fotoğraf işleme, video kurgu programının en güncel sürümünün kullanılmasına dikkat edilecektir.
- Fotoğraf işleme programında hazırlanan yazı çalışmalarının video kurgu programında kullanılmasına dikkat edilecektir.
- Fotoğraf işleme konularının akışında tuval yapımı, film afiş tasarımı, kitap kapağı tasarımı, broşür tasarlama gerçekleştirilecektir.